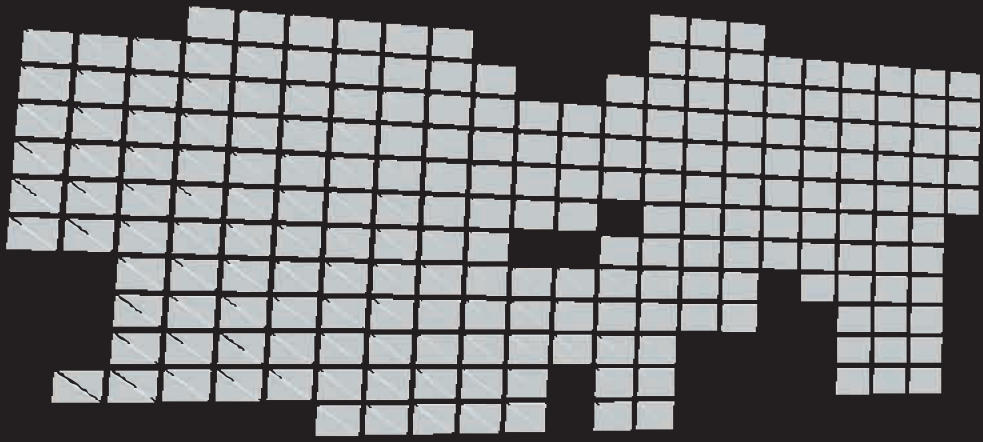
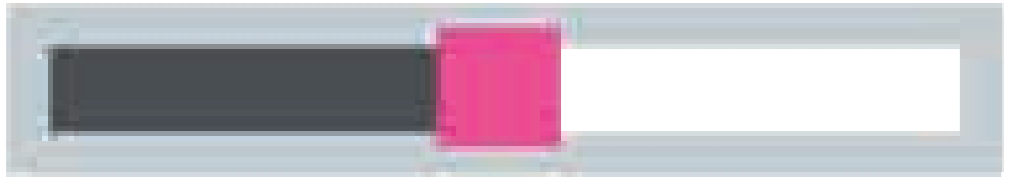


Stranger Festival



**2008 İSTANBUL (TR)
VIDEO ATÖLYESİ**





3-5 Temmuz tarihlerinde Amsterdam'da, Avrupa Kültür Vakfı (ECF – European Cultural Foundation) girişimiyle ilk kez gerçekleştirilen StrangerFestival, Avrupa'nın gençler arası kültür alışverişine yönelik yeni video platformudur. Festival kapsamında yirmiyi aşkın ülke yanında İstanbul'da da Mayıs ayında Kosmopolis, RESFEST Türkiye yapımcısı D-END Productions ve Digital Film Academy işbirliği ile ücretsiz bir video atölyesi düzenlenmiştir.

Digital Film Academy'de yapılan atölye için internet üzerinden açık katılım çağrısında bulunulmuş, yapılan başvurular arasından 18-25 yaşlarındaki 15 genç seçilmiştir. Değerlendirmede gençlerin daha önce film/video eğitimi almış olmaları bir kriter olarak belirlenmemiştir; farklı yaşlardan, cinsiyetlerden, şehirlerden ve akademik bölümlerden olmaları başvurularında belirttikleri atölyeye katılım amaçları dikkate alınmıştır. Festivalde "kültürlerarası alışveriş" vurgulandığı için, kendilerini ve fikirlerini bu çerçevede video ile anlatma potansiyeli olan gençler seçilmiştir.

Katılımcılar yönetmenlik, senaryo yazımı, storyboard, dijital kamera kullanımı ve montaj konularında seminerler görmüş, StrangerFestival'e gönderilmek üzere kim oldukları, nerden geldikleri, rüyaları, kimlikleri, diğerleriyle ilişkileri hakkında 1 ila 5 dakikalık filmler çekmişlerdir.

Atölyede çekilen filmler ayrıca Türkiye jüri üyelerince de genel festival kategori ve ödülleri göz önünde bulundurulmak üzere değerlendirilmiş, bu kriterlere göre seçilen 2 filmin yönetmeni Oğulcan Türe ve Zeynep Yorgancılar Türkiye'yi temsilen 3-5 Temmuz'daki festivale katılmaya davet edilmiştir. Üçüncülük ödülü alan filmin yönetmeni Can Sarcan ise Digital Film Academy'nin 4 aylık kursuna katılmaya hak kazanmıştır.

Atölye kapsamında çekilen tüm filmler uluslararası jüri üyelerince de değerlendirilmeye alınmış, Cansın Ruta MTV Stranger Ödülü'nün 5 finalisti arasına girmeyi başararak StrangerFestival'e davet edilmiştir. Oğulcan Türe ise Stranger Seyirci Yarışması'nın 6 finalisti arasına girmiştir. Tüm finalistlerin filmleri, festival seçkilerini içeren DVD'lerde yer almaktadır.

Nazlı Güler'in filmi de, StrangerFestival'e katılan ve Avrupa çapında gösterime girmek üzere seçilen 77 filminden biri olmaya hak kazanmıştır.

Tüm atölye katılımcıları ve filmleri hakkındaki bilgiler aşağıda yer almaktadır.



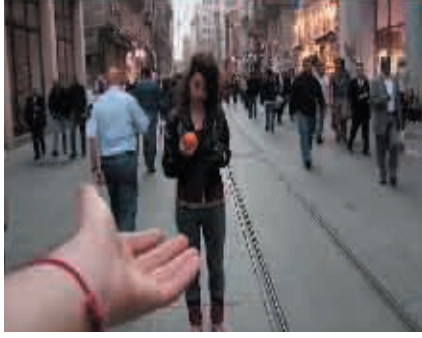
STRANGERFESTIVAL 2008 TÜRKİYE ATÖLYESİ KATILIMCILAR & FİLMLERİ



TR ATÖLYE KAZANANLARI



Oğulcan Türe
(20, İzmir)



Juice (3:15) - TR kazanan film
*Stranger finalisti



Zeynep Yorgancılar
(23, İzmir)



Too Many I's (4:05) - TR kazanan film
Birçok Ben



Can Sarcın
(22, Bursa)



Last Minute (1:00) - TR mansiyon ödülü
Hayatım *Sergide gösterilecek

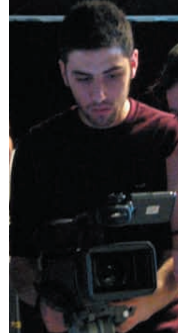
STRANGERFESTIVAL 2008 TÜRKİYE ATÖLYESİ KATILIMCILAR & FİMLERİ



Nazli Güler
(25, Adana)



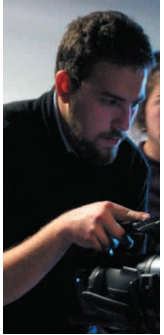
Others (2:05)
Diğerleri *Sergide gösterilecek



Cansın Ruta
(19, Ankara)



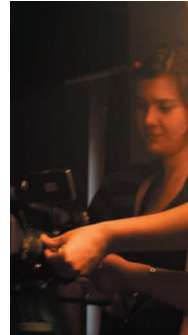
What Color is White? (1:58)
Beyaz Ne Renk? * MTV Ödülü finalisti



Mustafa Kara
(20, İstanbul)



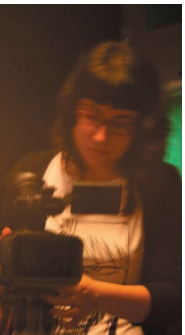
Self-centered (4:28)
Benmerkez



Burcu Atay
(24, Eskişehir)



B.R.C (4:01)



Pelın Oker
(20, İstanbul)



Strange (1:27)



Ufuk Kılıç
(25, İstanbul)



Probably Me (1:00)



STRANGERFESTIVAL 2008 TÜRKİYE ATÖLYESİ KATILIMCILAR & FİMLERİ



Oğuzhan Kaya
(24, İstanbul)



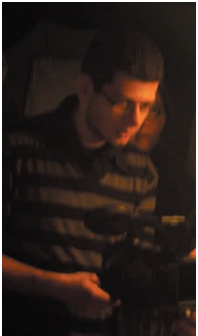
Check and Mate (3:30)
Şah ve Mat



Esra Kaya
(25, Eskişehir)



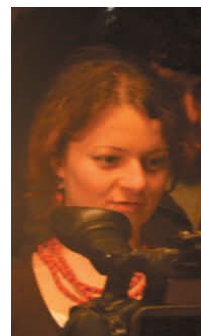
Sentimental Portrait (2:28)
Hissi Portre



Ahmet Ersanli
(18, İstanbul)



Don't Run! (2:43)
Kaçma



Merve Babali
(23, Iğın)



Me For Them (1:50)
Şahsına Munhasır



Volkan Uça
(25, Eskişehir)



Illness (5:00)
Müzikolik



Koray Güçlü
(24, İstanbul)



Window (2:03)
Pencere

STRANGERFESTIVAL 2008 TÜRKİYE ATÖLYESİ KATILIMCILAR & DÜZENLEYENLER



KATILIMCILAR

Oğulcan Türe
Zeynep Yorgancılar
Can Sarcan
Ahmet Erşanlı
Burcu Atay
Cansı Ruta
Esra Kaya
Koray Güçlü
Merve Babalı
Mustafa A. Kara
Nazlı Guler
Oğuzhan Kaya
Ufuk Kılıç
Volkan Uça
Pelin Oker

YAPIMCI

Gökçe Su Yoğurtçuoğlu (D-End Productions)

DÜZENLENEN KURUM

Digital Film Academy

EĞİTMENLER

Ulaş Cihan Şimşek (kamera, montaj)
Özgür Şeyben (senaryo, yönetmenlik)

DİĞER SORUMLULAR

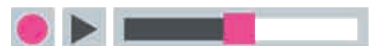
Ayla Akyol (atölye koordinatörü)
Güney Sokullu (teknik sorumlu)
Mark Marnikoviç (asistan)

JÜRİ

İlker Canıklıgil
Orton Akıncı
Ahu Sun
Bülent Doruker
Gökçe Su Yoğurtçuoğlu

D-END
productions

DIGITAL
FILM
ACADEMY
join the evolution



STRANGERFESTIVAL 2008 ULUSLARARASI KATEGORİLER VE KONULAR

A. 61-300 saniyelik filmler (Stranger)

Festivalin ana kategorisidir.

1. StrangerMe

Siz gerçekten kimsiniz? Neye inanırsınız? Vaktinizi ne alır? Çevre mi, futbol mu, savaş oyunları mı, kız kardeşiniz mi? Animasyon bağımlısı mısınız, göçmen misiniz, öğrenci misiniz, gay misiniz, hangi dindensiniz? Size baktığında diğerleri ne görür – tekerlekli bir sandalye mi, ayakkabılarınızı mı, teninizin rengini mi? Neyle ilgilenirsiniz? Herşeyi olduğu gibi gösterin, yapın ve anlatın.

2. StrangerUs

Beraber yaşadığımız, vakit geçirdiğimiz, sohbet ettiğimiz veya sizinle aynı zevkleri paylaşan insanları anlatın. Sizi bir araya getiren ne? Din midir, bilgisayar mıdır, ırk mıdır, anneniz midir, parkurunuz mudur? İdoller, dükkan sahipleri, arkadaşlar, babalar... hepsini kullanabilirsiniz. Yaklaşın ve kişiselleşin.

3. StrangerThem

Etrafımızdaki insanları ve yerleri gösterin. Yanınızda kim yaşıyor? Yukarı katta yaşayan yaşlı kadın kim ve tüm gün ne yapar? Komşularımız akşam yemeğinde ne yer? Sokağınız güvenli midir, değil midir? Neden değildir? Ne yapılabilir? Yeni insanlara yaklaşın ve neyle meşgul olduklarını öğrenin. Sorgulayın ve yabancılarla ilişkilendirin.

B. 60 saniyelik filmler (TheOneMinutesJr)

TheOneMinutesJR (www.theoneminutesjr.org) projesi bu yıl StrangerFestival'e dahildir; festival yarışmasında değerlendirilecek ve ödüllendirilecektir.

1. theoneminutesjr / Best of the World

Herkes için açık kategori. Herhangi bir konu olabilir.

2. theoneminutesjr / Inside/Out

Bazen ait olduğumuzu, bazen dışlandığımızı hissediyoruz. Bu bazen bizim seçimimiz, bazense isteğimiz dışında bir sebepten kaynaklanır. Sizin deneyiminizi, fikrinizi anlatan 1 dakikalık bir film yapın.

3. theoneminutesjr / Self-Portrait

60 saniyelik bir portrenizi yapın. Kimsiniz? Neyi temsil ediyorsunuz? Hayalleriniz, korkularınız, umutlarınız, tutkularınız nedir? Nereden geliyorsunuz? Etrafımızda ne görüyorsunuz? Kendi yolunuzla, kim olduğunuzu anlatın.

STRANGERFESTIVAL 2008 ULUSLARARASI ÖDÜLLER

Resmi Stranger Ödülü 2008

StrangerFestival yetenek arıyor. Teknik becerinin yanısıra StrangerFestival konuya güçlü bir yaklaşıma da bakıyor. StrangerÖdülü'nü kazanan video etkileyen, meydan okuyan, heyecanlandıran, hatta saldıran video olacak. Jüri daha önce duymadıkları bakış açılarını ve hikayeleri arıyor.

Jüri finalistleri seçecek (17-18 Mayıs). 5 finalist 3-5 Temmuz'da StrangerFestival için Amsterdam'a davet edilecek (uçak ve otel organizasyon tarafından karşılanacak). Bilinen bir film yapımcısı 5 Temmuz'da resmi StrangerFestival 2008 birincisini seçecek. Birinci bilgisayar, kamera gibi ödüller kazanacak. Tüm finalistler Avrupa'daki gezici sergi kapsamında anılacak ve Avrupa'da 20.000 adet dağıtılacak olan DVD'de yer alacak.

MTV Stranger Ödülü

Bu kategori için limit yok. Amaç gençleri farklı olmaya, değişime açık olmaya ve ilham vermeye yönlendirmek.

Jüri finalistleri seçecek (17-18 Mayıs). MTV Hollanda'nın senior kreatifi Taco Zuidema 5 Temmuz'da MTV Ödülü için birinciyi seçecek. Birinci bilgisayar, kamera gibi ödüller kazanacak. Tüm finalistler Avrupa'daki gezici sergi kapsamında anılacak ve Avrupa'da 20.000 adet dağıtılacak olan DVD'de yer alacak. Kazanan video, MTV'de yayınlanacak.

Stranger İzleyici Ödülü

Finalistler web sitesi ziyaretçileri tarafından 15 Mayıs sonrasında seçilecek. Tüm finalistler Avrupa'daki gezici sergi kapsamında anılacak ve Avrupa'da 20.000 adet dağıtılacak olan DVD'de yer alacak.



Gökçe Su Yoğurtçuoğlu
StrangerFestival 2008 Türkiye Video Atölyesi | Yapımcı
email: stranger.workshop@gmail.com

RESFEST Türkiye | Yapımcı & Direktör
D-END Productions | Kurucu Direktör

